

Kecir-Lepetit, Emmanuelle (1973-....)
Mission pyramides
Fleurus, Paris
Un documentaire ludique requérant la participation du lecteur, pour tout savoir sur l'Égypte antique. Dans cet épisode, un ouvrier a pour mission de sauver le pharaon Mykérinos venu sur le chantier de sa pyramide.



Mekhtiev, Igor
Dmytrychyn, Iryna (19..-....)
Besson, Frédérique-Jeanne
La moufle : conte ukrainien
L'Harmattan, Paris
Un vieux monsieur perd sa moufle dans la neige. Une souris la trouve et décide d'en faire sa maison, mais bientôt une grenouille va la rejoindre puis un lapin...



Kecir-Lepetit, Emmanuelle (1973-....)
Mission préhistoire
Fleurus, Paris
Un documentaire ludique requérant la participation du lecteur, pour tout savoir sur la préhistoire. Le personnage essaie de se faire accepter dans un clan, affronte des lions des cavernes, apprend à tailler la pierre et fabrique des outils.



Le coq et l'épi de blé : conte populaire : ukrainien-français
L'Harmattan, Paris
Une histoire avec un coq très travailleur et deux souriceaux Pik et Tik qui s'amuse à longueur de journée.



028
Grasset, Delphine
Pilotis, méthode de lecture CP : cahier d'exercices
Hachette Education, Vanves (Hauts-de-Seine)
En complément du manuel, un cahier proposant des exercices d'application sur les phonèmes et les graphèmes, des exercices de vocabulaire, des exercices de manipulation des syllabes et des entraînements à l'écriture. Avec quatre planches d'autocollants.



159.94 EMOTIONS
Bourset, Carole
Wu, Yi-Hsuan
Les émotions
Fleurus, Paris
Un documentaire destiné aux tout-petits répondant aux questions que les enfants se posent sur les émotions afin de mieux les appréhender et les maîtriser : la curiosité, la peur, la joie, la tristesse, la sérénité, la colère, l'amour, la jalousie et l'ennui. Avec un jeu des différences en fin d'ouvrage.



340 FEMME

Dussutour, Alice

Naître fille

Ed. du Ricochet, Tourtour (Var)

Cinq jeunes filles originaires du Népal, du Mexique, de l'Afghanistan, du Kenya et de la France racontent leur quotidien et la manière dont elles vivent leur adolescence en lien avec les coutumes de leur pays. Des pages documentaires apportent un éclairage sur les thèmes abordés : mariage forcé, règles, harcèlement de rue, patriarcat, entre autres.



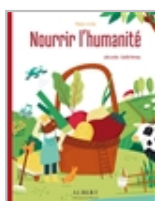
502 NATURE

Journo-Durey, Anouk (1962-....)

Vive la nature ! : mon premier guide d'observation

Fleurus, Paris

Des informations pour observer les animaux, les arbres ou les fleurs dans leur milieu naturel et apprendre à protéger la biodiversité de la planète. Avec un petit guide détachable expliquant comment se repérer, construire un abri en forêt, avoir les bons réflexes, entre autres.



502.1

Lardon, Julie (1989-....)

Nourrir l'humanité

La Poule qui pond, Clermont-Ferrand

D'ici 2050, la planète devrait compter entre neuf et dix milliards d'habitants. Pour se nourrir, l'humanité doit donc repenser l'ensemble de son système alimentaire, de la production à la consommation. Ce documentaire dresse un panorama de l'évolution des modèles d'agriculture et d'alimentation depuis les chasseurs-cueilleurs pour relever les défis à venir.



504

Desplechin, Marie (1959-....)

Ne change jamais ! : manifeste à l'usage des citoyens en herbe

Ecole des loisirs, Paris

Un manifeste dans lequel l'écrivaine appelle les enfants à se mobiliser pour préserver la planète. En vingt chapitres, elle explique les comportements à adopter pour prendre soin de l'environnement, le protéger et faire changer les mentalités.



504

Mathivet, Eric (1959-....)

Normand, Marlène

Héroïques : animaux, végétaux, humains, ils nous invitent à repenser notre façon de vivre

Nathan Jeunesse, Paris

Des portraits d'animaux, d'êtres humains ou même de végétaux à l'origine de communautés harmonieuses, d'actions altruistes, d'initiatives scientifiques et sociales ou de choix de vie qui montrent qu'il est possible de cohabiter de façon différente sur la planète, sans idée de compétition mais avec de l'entraide et du mutualisme.



504

Brami, Maïa (1976-....)

La Terre est mon amie

Saltimbanque, Paris

Un docu-fiction qui invite à partir à la rencontre des enfants du monde et à découvrir leurs initiatives pour contribuer à la protection de l'environnement : Aurora, au Chili, bénéficie d'innovations techniques pour récupérer de l'eau, Akoua, au Ghana, veut construire des vélos en bambou, Emile, en France, laisse son jardin à l'état sauvage pour observer les insectes, entre autres.



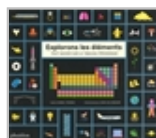
504

Martin, Julie

Cliquer c'est polluer : comment Internet réchauffe la planète : comprendre pour agir

Editions 404, Paris

Passant au crible les pratiques des adolescents (réseaux sociaux, jeux, plateformes vidéo, etc.), l'ouvrage explique l'impact carbone des usages d'Internet et aborde la question des équipements (téléphones, tablettes, ordinateurs), dont la fabrication est un gouffre énergétique. Il enseigne également les gestes vertueux de la sobriété ainsi que les bons réflexes en matière de recyclage.



540

Thomas, Isabel (19..-....)

Explorons les éléments : tout savoir sur le tableau périodique

Phaidon, Paris

Un documentaire présentant les 118 éléments qui ont été découverts dans la nature ou créés par l'homme : le manganèse, l'iridium, l'arsenic, l'oxygène, le xénon, l'uranium, entre autres. L'auteure définit pour chacun d'entre eux sa structure atomique, sa localisation, ses caractéristiques, ses propriétés et ses utilisations.



560

Germain, Marie-Sophie (1976-....)

Incroyables dinosaures : du plus petit au plus grand !

Fleurus, Paris

Un documentaire présentant trente dinosaures classés en fonction de leur taille, du plus petit au plus grand : epidexipteryx, microraptor, eoraptor, oviraptor, velociraptor, dracorex, camptosaurus, stegosaurus, parasaurolophus, diplodocus, argentinosauros, entre autres. Avec, en fin d'ouvrage, un quiz pour tester ses connaissances.



598 SERPENT

Ledu, Stéphanie (1966-....)

Les serpents

Milan jeunesse, Toulouse

Un documentaire consacré aux serpents, en voie de disparition dans de nombreux pays.



599 COCHON

Bird, Daisy

Cochonrama : encyclopédie des cochons

Actes Sud junior, Arles (Bouches-du-Rhône)

Des informations et des anecdotes sur l'anatomie, la reproduction, le mode de vie et de communication des cochons. Un échantillon des races de porc élevées dans différents pays du monde est également présenté.



610 DOCTEUR

Casteu, Anne

Hinder, Carine (1980-....)

Je n'ai plus peur du docteur

Hachette Enfants, Vanves (Hauts-de-Seine)

Plein d'appréhension, Clément refuse d'aller chez le médecin car il a peur qu'il lui fasse du mal avec ses instruments bizarres. Léon Papillon le rassure et l'aide à réévaluer le danger que le docteur lui inspire. Un album inspiré des thérapies cognitives et comportementales pour aider les enfants à surmonter leurs phobies.



612.6
Bordet-Petillon, Sophie (1974-....)
La puberté et moi : l'essentiel pour la vivre sereinement
Hyg e  ditions, Rennes
Les conseils d'une pédopsychiatre pour comprendre les bouleversements qui s'opèrent chez l'adolescent pendant la puberté. Douze questions ou idées reçues sont décryptées, avec des messages simples et des recommandations pour que l'adolescent vive cette période sereinement.



614
Fronty, Mireille (1954-....)
Amsallem, Baptiste (1986-....)
Les pompiers
Larousse, Paris
L'univers des pompiers présenté sur dix doubles pages : la vie à la caserne, l'entraînement, le feu de forêt ou encore l'intervention pour un essaim de frelons. Avec une double page de jeux et des autocollants.



621
West, Oliver
Dis, c'est quoi les énergies renouvelables ?
Delachaux et Niestlé jeunesse, Lonay (Suisse)
Des informations pour expliquer simplement les énergies renouvelables aux enfants : les différentes sources d'énergie, les combustibles fossiles, l'impact du dioxyde de carbone sur la planète, la biomasse, la géothermie, entre autres.



629.11
David, Catherine
Carrier, Charles-Édouard
Pleins gaz! : La petite histoire de la moto
Catherine David ; Charles-Édouard Carrier ; illustrations, Francis L veill e
La Pastèque, Montréal
Elles sont symbole de liberté, et certaines sont devenues des légendes ! De la fin du 19e siècle à aujourd'hui, les motos ont changé notre manière de nous déplacer, fait le bonheur des artistes de l'extrême et même bouleversé le cours de l'Histoire. Motos de course, motos militaires, motos de cirque ou de loisir, des premiers inventeurs aux dernières avancées de la technologie, découvrir leur histoire c'est aussi traverser les époques et les frontières. Montez en selle et partez pour un voyage tonitruant dans ce documentaire plein d'anecdotes amusantes, magnifiquement illustré par Francis L veill e.



630
Luchesi, Michel (1967-....)
Le guide pratique des petits jardiniers
Larousse, Paris
Un guide qui présente à l'enfant la vie du jardin en fonction de la saison et l'initie grâce à des pas à pas illustrés aux bases du jardinage : semer, planter ou arroser. Avec des activités, des recettes naturelles pour entretenir son jardin, un quiz et un lexique pour apprendre le vocabulaire technique.



641
Munsey, Lizzie
Le grand livre pour faire son pain : 20 recettes délicieuses
Gallimard-Jeunesse, Paris
Vingt recettes détaillées pas à pas pour fabriquer différentes sortes de pains mais aussi des pizzas, des bagels, des ciabattas ou encore des bretzels. Une partie documentaire retrace l'histoire du pain ainsi que les différentes étapes de sa fabrication, de la récolte des céréales jusqu'à la vente en boulangerie.



660 ALIMENTS

Blitman, Sophie (1980-....)
De la graine à l'assiette
Actes Sud junior, Arles (Bouches-du-Rhône)

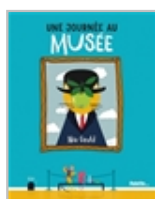
Un documentaire sur les aliments : la manière dont poussent les tomates, les produits constituant le ketchup, les chips ou encore le poisson pané, la production du fromage ou du chocolat. A travers les exemples présentés, le lecteur apprend à différencier les fruits des légumes ou les pâtes du riz.



660 PATES

Ledu, Stéphanie (1966-....)
Les pâtes
Milan jeunesse, Toulouse

Un album documentaire pour découvrir les pâtes : leur origine, les différentes variétés ou encore leur production, des champs de blé à l'usine.



700

Bailey, Susannah
Une journée au musée
Ed. Palette, Paris

Un cherche et trouve dans un musée. Salle après salle, des animaux admirent des tableaux des plus grands artistes des XIXe et XXe siècles. Dans chacune, l'enfant doit trouver des informations et des objets liés aux oeuvres représentées.



784.67

Bonbon, Cécile (1963-....)
Tapent, tapent petites mains
Didier Jeunesse, Paris

Une comptine classique illustrée de photographies d'animaux et d'objets en tissu découpés, assemblés et cousus par l'auteure. Avec un QR code pour écouter la mélodie.



784.67

Pollet, Clémence (1985-....)
Mon grand livre de comptines
Didier Jeunesse, Paris

Seize canons et treize comptines pour un répertoire traditionnel renouvelé, de grands classiques côtoyant des chansons actuelles dans une ambiance acoustique au son de la guitare, du saxophone, de la contrebasse et d'un quatuor à cordes. Avec une version MP3 à télécharger.



82-1

Norac, Carl (1960-....)
Petits poèmes pour y aller
Ecole des loisirs, Paris

Un recueil de poèmes pour profiter des moments simples de la vie et prendre le temps de se découvrir soi-même ainsi que le monde environnant.



82-7

Michel Tran, Adeline
Gigantosaurus : mes blagues et devinettes
Larousse, Paris

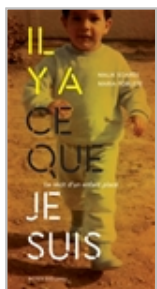
Une série de blagues et de devinettes dans l'univers du dessin animé Gigantosaurus.



82-7

Vieira, Alice (1943-....)
Matoso, Madalena (1974-....)
La charade des animaux

Joie de lire, Genève (Suisse)
Un animal se cache dans chaque page au milieu de courbes et de couleurs. Un charade rimée aide à deviner lequel.



82-94

Soarès, Malik

Poblete, Maria (1964-....)

Il y a ce que je suis : le récit d'un enfant placé

Actes Sud junior, Arles (Bouches-du-Rhône)

Né en 1982 à Oullins, dans la banlieue lyonnaise, Malik a suivi jusqu'à ses 18 ans le parcours de l'aide sociale à l'enfance. Désormais musicien, compositeur et metteur en scène, il livre son témoignage.



8A_LJ

Serra, Gaëtan (1981-....)

Anachronismes dans l'art : ouvrez l'oeil pour trouver les 20 objets cachés !

Ed. Palette, Paris

Un cherche et trouve pour découvrir des objets insolites cachés dans une vingtaine de toiles célèbres : console, canette de soda, boîte de céréales, entre autres. Avec des explications sur les oeuvres et ces inventions.



8A_LJ

Grossetête, Charlotte

Mène ton enquête

Au temps des pyramides

Fleurus, Paris

Aidés par Anupet, un bébé chacal, les apprentis mettent toute leur ingéniosité au service du pharaon Thoutmôsis II menacé par un terrible complot. Une histoire avec des messages codés, des éléments cachés, des cartes à gratter et un miroir.



8A_LJ

Serra, Gaëtan (1981-....)

Enquêtes sur l'art : ouvrez l'oeil, élaborer des hypothèses et menez à bien l'enquête !

Ed. Palette, Paris

Une invitation à observer les oeuvres d'art de près pour en affiner la lecture. Chaque tableau est analysé comme une enquête policière, afin d'y remarquer des détails permettant de résoudre l'énigme du sujet représenté. L'enfant améliore ainsi son sens de l'observation, sa concentration, son sens logique et apprend des éléments d'histoire de l'art sur des oeuvres dont certaines sont méconnues.



8A_LJ

Giove, Christian

Tartarotti, Stefano

Toutou détective : le héros de la BD c'est toi !

Ynnis éditions, Paris

Une bande dessinée dont le lecteur devient le héros aux côtés de la chienne intrépide Lucy durant quatre aventures qui recèlent de nombreux secrets et intrigues secondaires.



8A_LJ

Ward, Jason

Unlock! : le livre escape game : 3 aventures Hachette Pratique, Vanves (Hauts-de-Seine)

Trois scénarios d'escape game basés sur le jeu Unlock!. Plus de 150 illustrations fournissent au joueur toutes les informations et les indices pour résoudre les énigmes.



92 CHAGALL

Larminat, Max-Henri de
Marc Chagall, Double portrait au verre de vin

Ed. du Centre Pompidou, Paris
Avec cette toile, le peintre invite à un mariage cosmique, celui de la terre et de l'eau, de l'air et du feu, des amants Marc et Bella. Par d'astucieuses découpes, ce livre crée un jeu de regard entre les amants, illustration de l'amour partagé ou réflexion sur l'art créateur.



92 HUNDERTWASSER

David, Rémi (1984-....)
Hundertwasser : inventer la ville
A dos d'âne, Paris

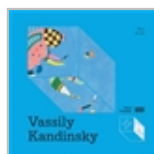
Portrait de l'artiste et architecte écologiste autrichien et présentation de ses réalisations architecturales, dédiées à l'harmonie entre l'homme et la nature.



92 KAHLO

Fayet, Odile (1944-....)
Frantz-Marty, Isabelle
Frida Kahlo, The frame (Le cadre)

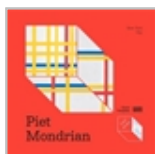
Ed. du Centre Pompidou, Paris
Une analyse visuelle ludique de cet autoportrait de l'artiste, révélant son message à travers des questions, des surprises graphiques et des jeux. Avec des repères biographiques en fin d'ouvrage.



92 KANDINSKY

Larminat, Max-Henri de
Vassily Kandinsky, Bleu de ciel
Ed. du Centre Pompidou, Paris

Un voyage dans l'infiniment grand et l'infiniment petit et des plages pour découvrir cette oeuvre et faire découvrir l'art du XXe siècle aux enfants.



92 MONDRIAN

Curtil, Sophie (1949-....)
Piet Mondrian, New York city
Ed. du Centre Pompidou, Paris

Des rectangles rouges, bleus et jaunes, des croisements de lignes horizontales et verticales. L'auteure fait découvrir au jeune lecteur la richesse et la complexité qui sous-tendent ces géométries variables. Des jeux de caches et de découpes révèlent la structure et les rythmes propres à cette oeuvre.



92 PIGNON

David, Rémi (1984-....)
Pignon-Ernest, Ernest (1942-....)
Ernest Pignon-Ernest : comme des pas sur le sable

A dos d'âne, Paris
Portrait d'un des pionniers de l'art urbain et présentation de son parcours artistique au cours duquel il a dénoncé la dictature chilienne, l'apartheid et l'exclusion. Edition enrichie d'un important dossier documentaire.



92...

Billioud, Jean-Michel (1964-....)
Sports : 40 champions olympiques
Gallimard-Jeunesse, Paris
Quarante portraits de champions olympiques depuis la fin du XIXe siècle. Une double page est consacrée à l'histoire, au palmarès, aux performances et aux records de chaque athlète.



BD_PO

Saint-Mars, Dominique de (1949-....)
Bloch, Serge (1956-....)

Lili a un chagrin d'amour
Calligram, Coppet (Suisse)
Lili est persuadée qu'Hugo, le garçon qu'elle aime depuis la maternelle, ne l'aime plus. Désespérée, elle est secourue par ses amies Clara et Marlène. Lili se met alors en tête de se faire aimer par trois garçons de sa classe. Mais l'amour se décrète-t-il ?



BD_PO

Saint-Mars, Dominique de (1949-....)

Bloch, Serge (1956-....)

Le père de Max et Lili est au chômage

Calligram, Coppet (Suisse)

En découvrant que leur père est au chômage, Max et Lili décident de tout faire pour soutenir leurs parents dans cette épreuve... ce qui n'est pas toujours facile ! Une histoire pour apprendre à rester positif et actif même dans les situations difficiles.



BD_PO

Saint-Mars, Dominique de (1949-....)

Bloch, Serge (1956-....)

Max et Lili se mettent au hip-hop

Calligram, Coppet (Suisse)

Lili arrête la danse classique pour s'inscrire au cours de hip-hop de son amie Marlène. Max et ses copains s'opposent toujours à Nicolas et sa bande. Pour calmer la tension qui monte entre les deux clans pendant la récréation, Lili leur propose de créer une chorégraphie et de la danser pour le nouvel Ehpad. Une histoire sur les bienfaits physiques et émotionnels de la danse.



BD_PO

Saint-Mars, Dominique de (1949-....)

Bloch, Serge (1956-....)

Alex est handicapé

Calligram, Coppet (Suisse)

Alex est handicapé, il ne peut se déplacer qu'avec une chaise roulante. Il vient d'être intégré dans la classe de Max, ils deviennent amis. Une histoire pour comprendre et aider ceux qui ont moins de chance que soi.